



# أثر إلهام

The power of inspiration

د. يوسف بن عثمان الحزيم

Dr. Yuosef O. Alhuzaime

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستغنم.. **الوصية**



تدريب  
Tadreeb



شдан  
Shadan



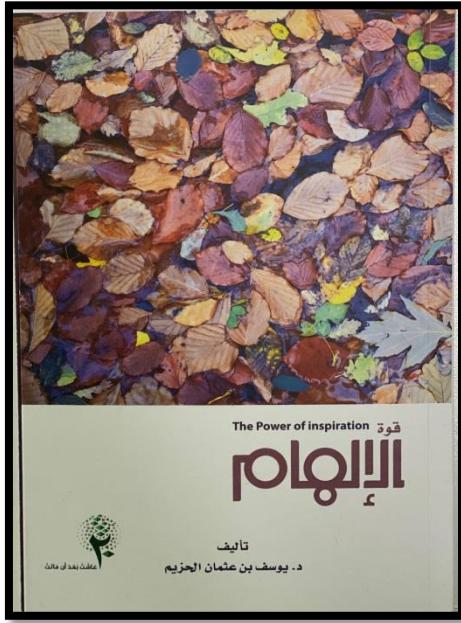
وارف  
warif





# المحتويات

## Contents



أولاً : المتحدث

ثانياً : الطريق الرابعة

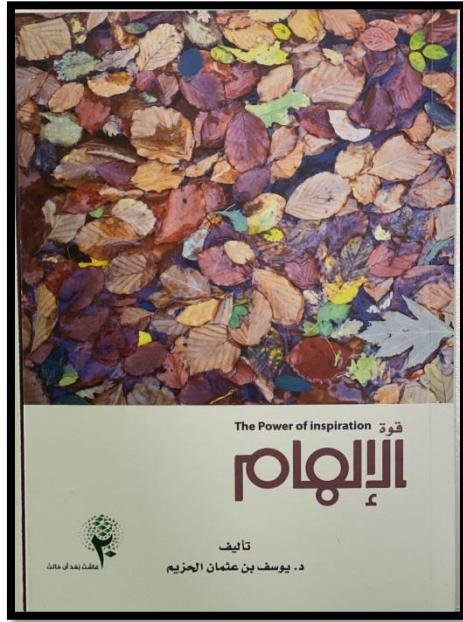
ثالثاً : ما الإلهام ؟

رابعاً : لماذا الإلهام ؟

خامساً : أنماط الإلهام

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستغنم.. **الوصية**





# المحتويات Contents

**سادساً : الحدس والإبداع ..**

**Intuition and creativity**

**سابعاً : كيف تلهم السعوديين ..**

**How to inspire Saudis**

**ثامناً : الإلهام والتمكين والتنمية البشرية .**

**Inspiration, empowerment and human development**

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستغنم.. **الوصية**





# أولاً: المتحدث Speaker

د. يوسف بن عثمان الحزيم  
Dr. yousef O. Alhuzaime

## المؤهلات العلمية Qualifications

- درجة الدكتوراه في فلسفة الاقتصاد .
- درجة الماجستير في العلوم المالية والمصرفية.
  - درجة الدبلوم العالي في العلوم المالية والمصرفية.
  - بكالوريوس في العلوم الإدارية تخصص العلوم سياسية.

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندر .. أكتبها وستغنم.. **الوصية**





# أولاً: المتحدث Speaker

د. يوسف بن عثمان الحزيم  
Dr. yousef O. Alhuzaime

## الخبرات العملية Practical experiences

- أمين عام مؤسسة الأميرة العنود الخيرية.
- الرئيس التنفيذي لمؤسسة العنود للاستثمار.
- ممثل المؤسسة الأوروبية العربية في شبه الجزيرة العربية.
- عضو مجلس المسئولية الاجتماعية بالرياض.

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستغنم.. **الوصية**





# أولاً: المتحدث Speaker

د. يوسف بن عثمان الحزيم  
Dr. yousef O. Alhuzaime

## المؤلفات literature

- العمل الخيري عند الملك عبدالعزيز .
- قوة التطوع .
- امرأة استثنائية .. زوجة ملك .
- عاشت بعد أن هاتت.
- التمكين .. الأحجوبة الكبرى .
- قوة إلهام .
- 10 مبدأ للقيادة عند الملك عبدالعزيز .
- أركان القيادة .

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندر .. أكتبها وستغنم.. **الوصية**





## ثانياً : الطريق الرابعة The fourth way



▪ كنت أظن أن التنمية المستدامة وعلى رأسها التنمية البشرية؛ هي المخرج لغلب مشكلاتنا المعاصرة؛ لأننا ننتقل من عقلية الغنيمة «الرعوية» إلى عقلية الإنتاج «التمكين».

## ثانياً : الطريق الرابعة The fourth way



حيث تساهم القطاعات الثلاثة: الحكومي، الخاص، ومؤسسات المجتمع المدني الخيرية التطوعية، في التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتوجيه والرقابة لخطة كبرى تراعي الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والبيئية، وكل هذا لن ينجح إلا بحكم صالح ناضج للحكومة Good Government



## ثانياً : الطريق الرابعة The fourth way



• لكن هناك قوارب نجاة ليس بالضرورة أن تخضع لقوانين الإنتاج التنموي الكمي والنوعي، مثل: الموهبة، والإبداع، والريادة، والإلهام، فمن خلال هذه القوى غير المنظورة نستطيع أن نقفز قفزاً عبر تغيير الطاقات الكامنة في البشر، ليس للتعبير عن نفسها فحسب بل على نحو قد يفوق توقعاتنا المعتادة ليصنع المستحيل ويحقق المعجزات .

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستتفهم.. **الوصية**

تدريب  
Tadreeb

شند شند Shadan

وارف warif





## ثانياً : الطريق الرابعة The fourth way



- نعم .. بدأت أدرك أن هناك طريقةً رابعة للارتقاء بالإنسان، بعد الرعاية والتمكين والتنمية، ألا وهو: إلهام الناشئ من الألم غالباً، أو من التدفق الإنساني الفطري نادراً.
- ما إلهام؟ وما أهميته؟ وما هي مصادره وأنواعه؟ وكيف يتم في الممارسة التطبيقية؟ وما الذي يلهم السعوديين تحديداً؟

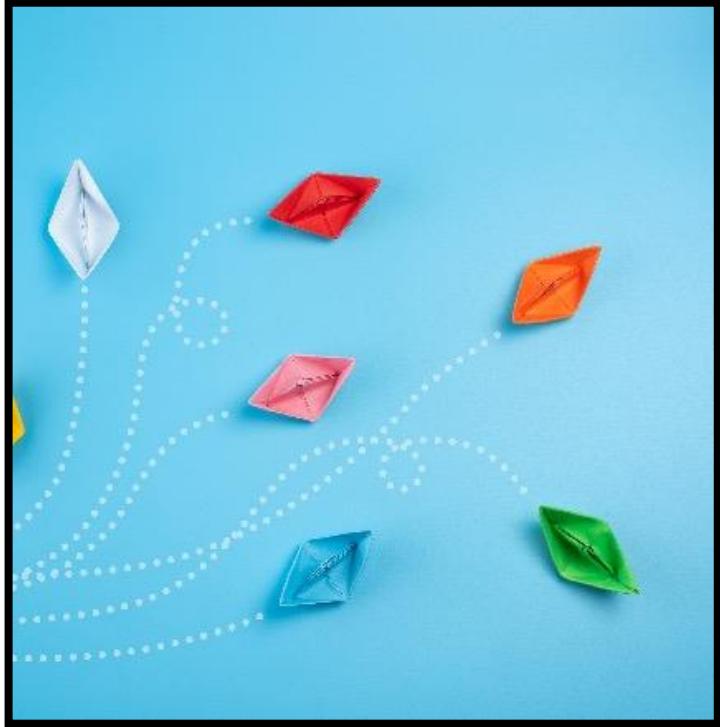
أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندر .. أكتبها وستغنم.. **الوصية**



# ثاثاً : ما الإلهام

## • الإلهام لغة Inspiration

- الإلهام مشتق من مادة : «لَهُمْ» و(اللهُمْ):  
الابتلاء. وقد لَهُمْ بالكسر، إذا ابتلعه،  
واللهُمْ : الجيش الكثير كأنه يلتهم كل  
شيء، وأللهم الله خيراً: لقنه إياه.  
واستلهمه إياه: سأله أن يلهمه إياه .



أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستفNm.. **الوصية**



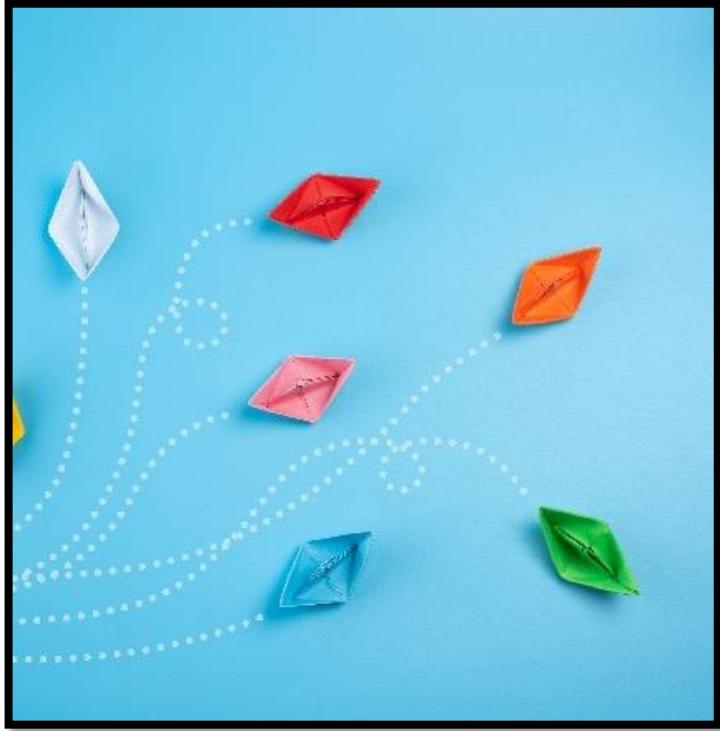
# What inspiration ملهم ما : ՚ቻ



- **الإلهام لغة** **Definition inspiration**
  - وجاءه الإلهام في عزلته Inspiration : ما يلقي به الله من أمر في نفوس عباده الأصفياء لهدايتهم واطمئنان قلوبهم .
  - **الإلهام** Inspiration : (علو النفس) إيقاع شيء في القلب يطمئن له الصدر، يخص به بعض الأصفياء .
  - **الإلهام الشعري** Poetic inspiration : سمو بالذهن والروح يسبق التأليف الخلاق، يحس الشاعر أثناء أنه يتلقى عنواناً من مصدراً علوياً .

# ثالثاً : ما الإلهام

## What inspiration



### الإلهام اصطلاحاً in convention

- يُعرف الإلهام بأنه **Inspiration is defined** إيقاع شيء في القلب يطمئن له الصدر.
- وأيضاً **And also**: حالة لسمو الذهن والروح يسبق الإبداع الخلاق.
- وأيضاً **الإلهام And also**: إلقاء معنى في الروح بطريقة الفيض أو بلا واسطة، فقدرة الإنسان على إلقاء شيء ما في روح شخص آخر يعني أنه استطاع أن يلهمه.

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستفNm.. **الوصية**

# ثالثاً : ما الإلهام



## الإلهام اصطلاحاً in convention

يعرف قاموس أكسفورد الإلهام بأنه :  
**Oxford Dictionary defines inspiration**  
« الفعل الذي يحقق التجرد من خلال استنشاق هواء جديد متمثلاً بفكرة جديدة أو تحقيق الاستكشاف لهدف فيصنع إحساساً آخر ينبع بالحياة ».

ويعرف أيضاً : « روح وعادات ومهارات يعتاد فعلها الفرد مراراً وتكراراً بروح ملؤها الإصرار والعزمية ».

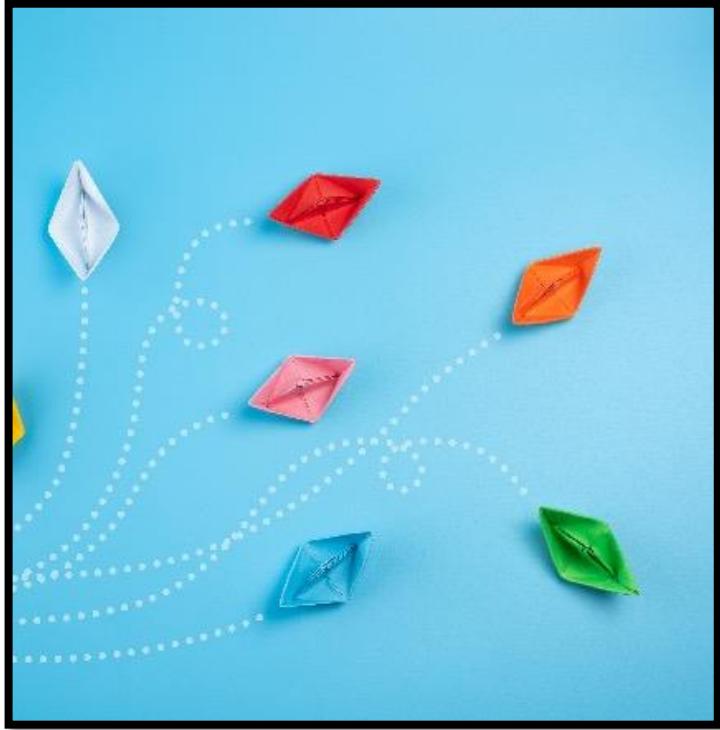


# ثالثاً : ما الإلهام

## Inspiration in اصطلاحاً convention

- الإلهام اصطلاحاً convention
- وتدكرت حديث أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «لَقَدْ كَانَ فِيمَنْ قَبْلَكُمْ مِنَ الْأُمَمِ نَاسٌ مَحَدُثُونَ، فَإِنْ يَكُنْ فِي أُمَّةٍ أَحَدٌ، فَإِنَّهُ عَمَرٌ» .
- قال الطحاوي: معناه قول الرسول صلى الله عليه وسلم «مَحَدُثُونَ» أي ملهمون وكذلك يحذرون : أي يلهمون .

# ثاش : ما الإلهام



▪ ترد في ذهني أربعة تعريفات للإلهام :  
**Four definitions of inspiration are on my mind**

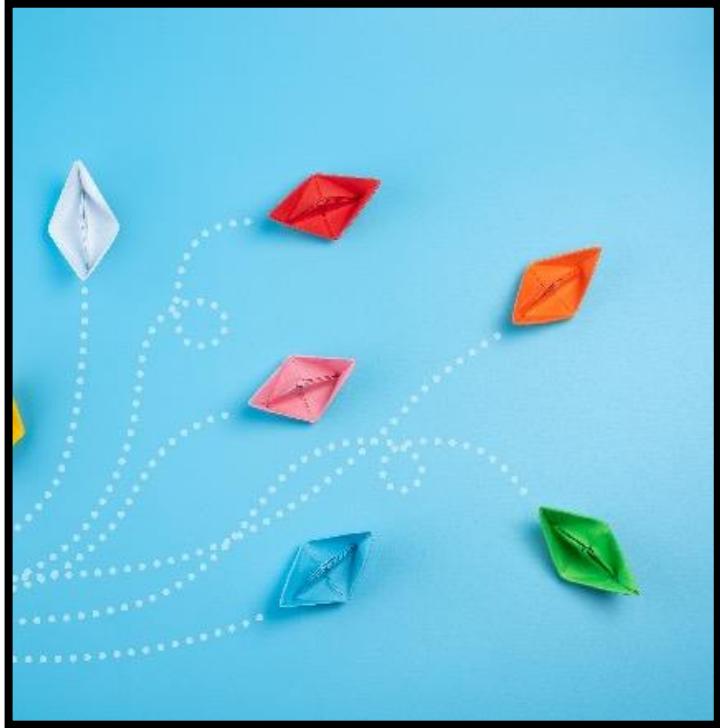
▪ **الإلهام** : حالة شعورية «نفسية» تتملك الإنسان، بعد تلقيه صدمة إيجابية معبرة وصادقة، يفرج الملهوم من خلالها بإعادة اكتشاف نفسه فتخلق الأمل والحلم والخيال مولدةً عزيمةً دافعة

للأمام.

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندر .. أكتبها وستفغم .. **الوصية**



# ثاش : ما الإلهام



▪ ترد في ذهني أربعة تعريفات للإلهام :  
**Four definitions of inspiration are on my mind**

▪ **إلهام Inspiration** : فيض أو ومض أو إشراق ينتاب إنسان شعوراً بالثقة في فكرة ما، تشكل مخرجاً، أو فرجاً، أو حلّاً لمشكلة بصورة تفوق توقعات المُلهم .



# ثالثاً : ما الإلهام What inspiration

- ترد في ذهني أربعة تعريفات للإلهام :  
**Four definitions of inspiration are on my mind**
- الإلهام : Inspiration : صورة المعنى أو الجوهر في المستقبل .
- الإلهام : Inspiration : تحرير الذات من قيود العادات والخبرات والتجارب، وتحرير العقل من القيود والأفكار الخاصة والمسبقة واحتمالية عدم القدرة على تجليه وإظهار رغباتك وطاقاتك الكامنة .



# ثالثاً : ما الإلهام What inspiration

• ويمكن أن نقول إن أركان إلهام :

We can say the pillars of inspiration

- محله النفس .
- فكرة، أو حدث، أو قول، أو فعل صادق ومحبر ومفاجئ؛ يخلق حالة من القدرة .
- يشعل الفتيل في فرد أو مجتمع باحث عن إجابة «قلق» .
- أثره الاستيقاظ والوعي الإيجابي بأمر ما: اكتشاف الحل .. «الطاقة» .
- يصنع حلماً وأملًا: يطمئن ويفرح به كأنما قد وقع .

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستغنم.. **الوصية**

تدريب  
Tadreeb

شند شند  
Shadan

وارف وارف  
warif

شند وارف  
warif  
حماية قادر  
Gide  
Himaya  
برنامج تمكين  
المجتمع



# رابعاً : لماذا الإلهام ؟ Why inspiration ?



▪ إن الإلهام غير مكلف مادياً، وأدواته بسيطة، لكنها عميقه وغزيرة المعنى؛ لذا علينا أن نبحث عن أصحاب الجوهر والمعنى المؤثرين في كل من يحتاج إلى الإلهام، أو يعيش بلا معنى سيمانا شبابنا فهو يختصر لهم الطريق قفزاً وفق نظرية ٢٠/٨٠



# رابعاً : لماذا الإلهام ؟ Why inspiration ?



- فقليل من الإلهام بالجهد الذكي (٢٠%)  
يعطيك (٨٠%) من النتائج في حين أن  
(٨٠%) من الجهد غير الابداعي والملهم  
يعطيك للأسف (٢٠%) من النتائج .
- إن الإلهام يشعرك بالفخر ويحسن الصحة  
النفسية، ويفي من الأمراض، ويتطور  
أساليب دافعة الجسم عن نفسه، ويكون  
إلهام مؤثراً أكثر من القريبين أسرياً لك

# رابعاً : لماذا الإلهام ؟ Why inspiration ?



- سيما أولئك الذين يتمتعون بسحر الشخصية والتأثير الإيجابي: الساعين لترقية الإحسان بالتلادم والالتفاف الأسري والوطني.
- إن الملهم يخفض تكلفة الاستثمار في البنية التحتية والمادية لصالح الاستثمار في رأس المال البشري الذي هو قاطرة تحقيق التغيير والتطوير والتنمية المستدامة .



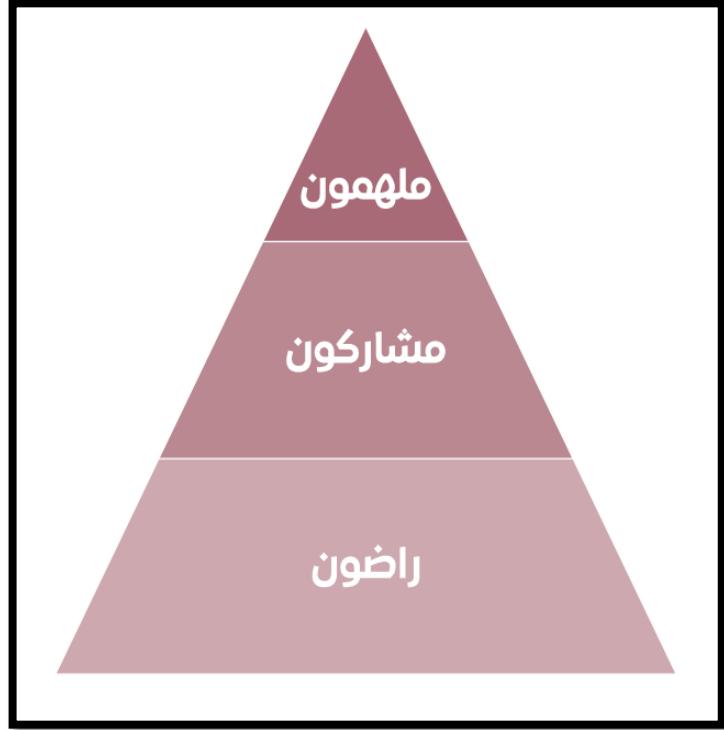
# رابعاً : لماذا الإلهام ؟ Why inspiration ?



▪ إن الإلهام يشجع على الإبداع والابتكار والتفوق على الذات على نحو يجعل الذات تفجر طاقاتها بحرية، محولاً نسق تفكير الإنسان من المحدودية والمشروطية المحلية، إلى فرد عابر لحدود ذاته موظفاً طاقته الداخلية الكامنة أفضل توظيف لا يعرف الحدود أو ما يسمى بالتنمية البشرية الذاتية .



# رابعاً : لماذا الإلهام ؟ Why inspiration ?



- تقسم الدراسة العاملين في الهرم إلى : راضون - مشاركون - ملهمون .

# رابعاً : لماذا الإلهام ؟ Why inspiration ?



• وأظهرت الدراسة أيضاً The study also showed أنه باحتساب أن الموظفين الراضين تبلغ إنتاجيتهم ١٠٠% على المقياس، فقد بلغت إنتاجية الموظفين المشاركين ٤٤% على المقياس، في حين كانت القفزة المفاجئة في إنتاجية الموظفين الملهمين حيث بلغت ٢٣٥% على المقياس.



# رابعاً : لماذا الإلهام ؟ Why inspiration ?



▪ لقد لعب القادة دوراً كبيراً في تحقيق تلك النتائج؛ بسبب ما يتمتعون به من صفات: أنهم رعاة للتغيير عبر خلق رؤية مستقبلية واضحة للمنظمة، ويدعمون الإنتاج وفق معايير ذات أداء عالي، ويتصررون بطرق يجعل الآخرين يثقون بهم، كما يعطون معنى للحياة التنظيمية .



# خامساً: أنماط الإلهام



## ▪ إلهام الاختيار « التدفق » : of choice

أ. إلهام الإيمان :

يعرف شيخ الإسلام ابن تيمية إلهام بأنه:  
« إشراق المعرفة وانباثها دفعه واحدة  
بدون مقدمات معينة أو تذكر لمحفوظ أو  
خبرة واضحة وهو بهذا المعنى طريق من  
طرق المعرفة ». .



# خامساً: أنماط الإلهام



## ▪ إلهام الاختيار « التدفق » of choice

أ. إلهام الإيمان : Faith inspiration

ويقول أيضاً: « وأما طريقة الإلهام، فاءِلهام عند أهله علم ضروري لا يمكنهم دفعه عن أنفسهم، وهو ممتد إلى أدلة خفية لا تقبل النقض، فلا يمكن أن يكون باطلأ ». .



# خامساً: أنماط الإلهام Inspiration patterns



## ▪ إلهام الاختيار « التدفق » of choice

أ. إلهام الإيمان : Faith inspiration

يقول ابن تيمية -رحمه الله- « فكلما استعمل العبد عقله، وعمل بعلمه، وأخلص في عمله، وصفا ضميره، وجال بفهمه في بصيرة العقل، وذكاء النفس، وفطنة الروح، وذهن القلب، وقوّى يقينه، ونفث شكه

وضبط حواسه بالأداب النبوية،



# خامساً: أنماط الإلهام Inspiration patterns



## ▪ إلهام الاختيار « التدفق » of choice

أ. إلهام الإيمان : Faith inspiration

وقام على خواطره بالمراءة، وتحري ترك الكذب في الأقوال والأفعال، وصار الصدق وطنه، وذهب عنه الرياء والعجب، وأظهر الفقر والفاقة إلى معبوده، وتبرأ من حوله وقوته، ولزم الخدمة، وقام بحرمة الأدب وحفظ الحدود والاتباع، وهرب من الابتداع؛ زيد في معرفته وقويت بصيرته، وكشف بما غاب عن الأعيان، وصار من أهل الزيادة بحقيقة الشكر الموجبة للمزيد » .



# خامساً: أنماط الإلهام



## ▪ إلهام الاختيار « التدفق » of choice

### بـ. إلهام السلام النفسي psychological peace

يتمتع بعض البشر بالسلام النفسي التلقائي ، وآخرون يسعون للوصول إليه بالتهذيب والتدريب، وإذا ما طلبت مني تعريفاً للسلام النفسي : فسأقول لك : تعرّف على سمات من يتمتع به ، فيذلك

على صاحبه .



# خامساً: أنماط الإلهام Inspiration patterns



نختصر سمات الملهمين بالتدفق في  
الخصال التالية  
We summarize the features of inspiration by flowing in the following qualities

(١) **البساطة Simplicity** : افهم الحياة وفق قوانينها الفطرية الأولى (المعرفة البسيطة).

(٢) **الهدوء The calm** : عِشْ فَيْ مَكَانٍ لَيْسَ فِيهِ ضُوضاءٌ وصخبٌ، بل اسْمَعْ نَسِيمَ الصباح يَدْغُدُ عَقْلَكَ.

(٣) **السكنينة The Spirit of Serenity** : الطمأنينة بالقلب، ويصحبها إيمان روحي بما تفعل.



# خامساً: أنماط الإلهام Inspiration patterns



▪ **نختصر سمات الملهمين بالتدفق في  
الخصال التالية**  
We summarize the features of inspiration by flowing in the following qualities

(٤) **النمو**: تحرك نحو الأمام دون عجلة، وكن واثقاً من أنك ذاهب إلى قدرك وحظك، إنها استراتيجية «التوكل».

(٥) **الجمال**: حيث تقع عينك على جمال شكلك في صور الحياة الأخرى.

(٦) **التناغم**: إنك جزء من الكون: السماء والأرض والحمد والنبات كأنما تعزفون نوتة واحدة.



# خامساً: أنماط الإلهام Inspiration patterns



▪ **نختصر سمات الملهمين بالتدفق في  
الخصال التالية**  
We summarize the features of inspiration by flowing in the following qualities

- (٧) **النية**: استحضار الخير والإيثار  
والنفع العام في قلبك قبل عملك.
- (٨) **الطهارة**: وتشمل الطهارة  
البدنية بالاغتسال بالماء البارد  
والتطيب، والطهارة المعنوية بغسل  
أدران النفس من الحسد والغيبة  
والنميمة.

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستفNm.. **الوصية**





# خامساً: أنماط الإلهام Inspiration patterns



▪ **نختصر سمات الملهمين بالتدفق في  
الخصال التالية**  
We summarize the features of inspiration by flowing in the following qualities

- ا) **الوفرة Abundance:** يقصد بها عدم خوف الفقر والإيمان بأن خيرات الأرض ورحمة السماء كثيرة.
- ب) **احترام Respect:** الناس خلقوا سواسية من أب وأم واحدة؛ لذا يستحقون العدل والمساواة في الأخذ والعطاء مع التقدير.

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تنند .. أكتبها وستغنم.. **الوصية**



# خامساً: أنماط الإلهام Inspiration patterns



▪ **نختصر سمات الملهمين بالتدفق في  
الخصال التالية**  
We summarize the features of inspiration by flowing in the following qualities

(١٢) **الخلو Vacancy**: أنت على الدوام جاهز للتلقي والاستماع للأخر فليس لدينا معرفة وحقيقة مطلقة سوى التوحيد، كما أننا لا نملك أحكاماً مسبقة عن أنفسنا، أو عن الآخرين .

(١٣) **الوداد Love**: العاطفة القلبية التي تعمل بالانتماء فتركز لها حواسك الخمس .



# خامساً: أنماط الإلهام Inspiration patterns



## ▪ إلهام الأضطرار «الألم» Pain «inspiration

إن غالب الملهمين جاءوا من رحم المعاناة  
ففي المعاناة يكون : التهديد ، العجز  
القلق فتشكل حالة إنسانية يبحث فيها  
إنسان عن الفرج، أي: الحل، وتقدير الله  
يقتضي أن شدة الألم يصاحبها وتكون  
معها رفعة الشأن بالإلهام ، عندما يكون  
الحل قد فاق توقعاتك بمراحل .



# خامساً: أنماط الإلهام



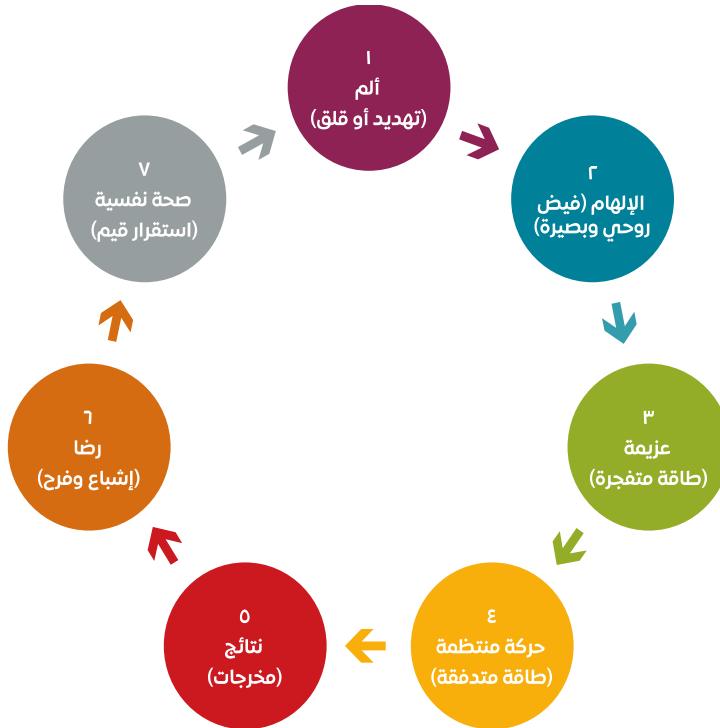
نلخص إلهام الألم «الاضطرار» في حدوثه وتطوره في سبع مراحل

We summarize the inspiration for pain in its occurrence and development in seven stages as follows

(١) **الألم**: إن الألم شعور إنساني يمثل تهديداً وقلقاً للفرد، ويسبب له معاناةً وشكلاً وحيرة، تدفعه للتساؤل العميق، والبحث الجاد عن أسباب وسبل الحل؛ فيكون الفرد في تلك الحالة مستعداً للتلقى بإلهام.



# خامساً: أنماط الإلهام Inspiration patterns



٢) الإلهام Inspiration : إن الإلهام هو فيض روحي، وبصيرة تفتح للفرد سبلًا لحل المشكلات بأسلوب خلاق وغير مسبوق، أي أنه مفاجئ أو صادم - صدمة إيجابية - تكون كافية لإشعال الطاقة الكامنة في ذاته.

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستغنم.. **الوصية**



# خامساً: أنماط الإلهام Inspiration patterns



## ٣) العزيمة Determination: إن العزيمة

هي القوة التي تولد من الطاقة الكامنة المشتعلة، وبالتالي فهي طاقة دافعة مكونة من إرادة جازمة، وهدف وشغف.

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستتفهم.. **الوصية**



# خامساً: أنماط الإلهام



▪ وتعزّف العزيمة بأنها

« دافع أو هدف قوي :determination

يصحبه تصمييم لتحقيق نتيجة مرغوبة،

ويتميز صاحب العزيمة: بقوة الإرادة التي لا

تسمح لأي شيء أن يتعارض مع تحقيق

رغبته الداخلية ». .

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستفNm.. **الوصية**





# خامساً: أنماط الإلهام



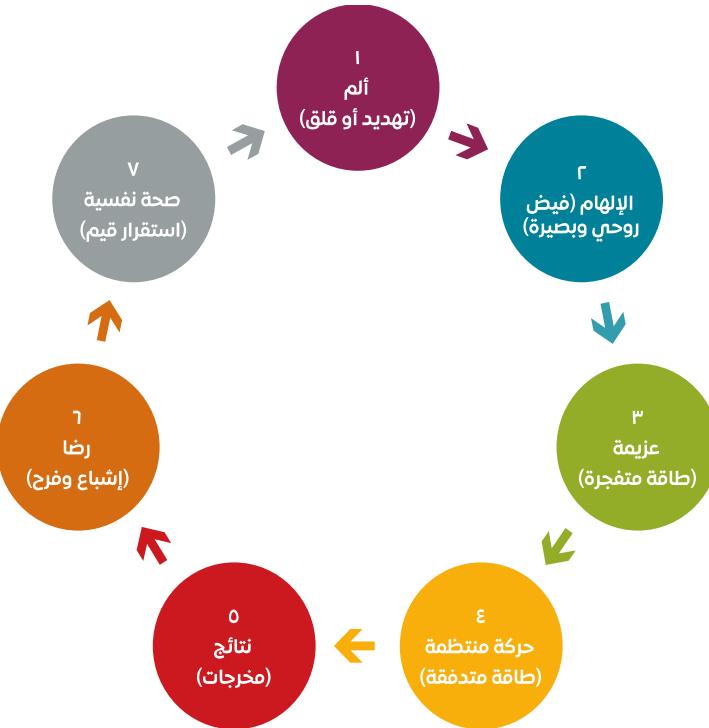
**٤) الحركة: the movement**

هي الطاقة التي تُنشّط قدرة المعلم على المبادرة، فبدونها لا يستطيع المعلم إنجاز العمل الذي يقوم به في طريقه لتحقيق الهدف، وبهذه الطاقة المتداولة يتسلى للمعلم: عمل ما يحب، وحب ما يعمل.

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستفNm.. **الوصية**



# خامساً: أنماط الإلهام Inspiration patterns

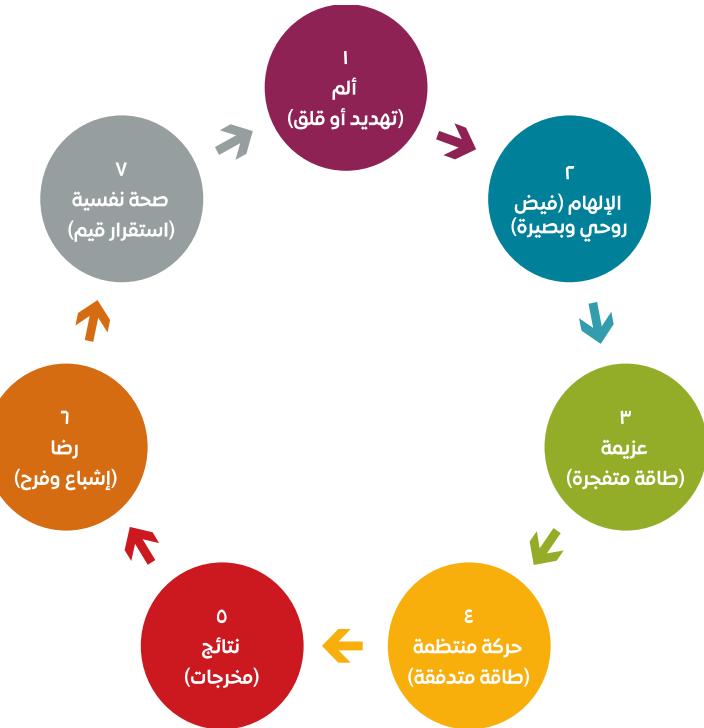


**٥) النتائج : Results** هي الثمرة، أو الأهداف في حالة تحققها أو بتعبير آخر: هي الفرج بعد الشدة ، أو حالة الرضا الجديدة التي تعترى العلهم بعد الحركة ، وهي أيضاً مكاسب الطاقة المتداولة، المتولدة عن الإبداع .

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستغنم.. **الوصية**



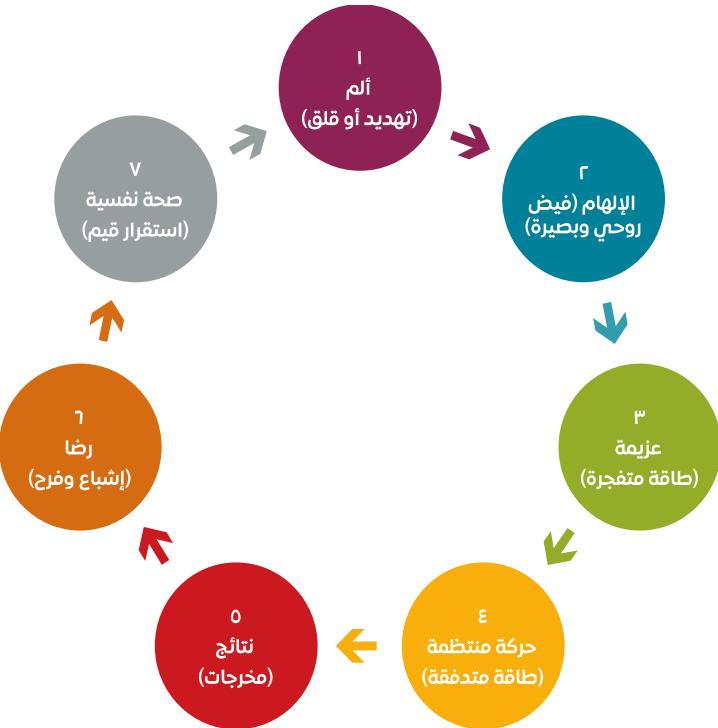
# خامساً: أنماط الإلهام



٦) الرضا: **the satisfaction**: إنه الشعور العاطفي الذي يعود على النفس بالاطمئنان والسكون ، بعد تحقيق الأهداف «النتائج» فيرضى به الفرد عن نفسه ، بما فيه الكفاية ، معبراً عن ذلك الرضا بالفرح والابتهاج .

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستغنم .. **الوصية**

# خامساً: أنماط الإلهام Inspiration patterns



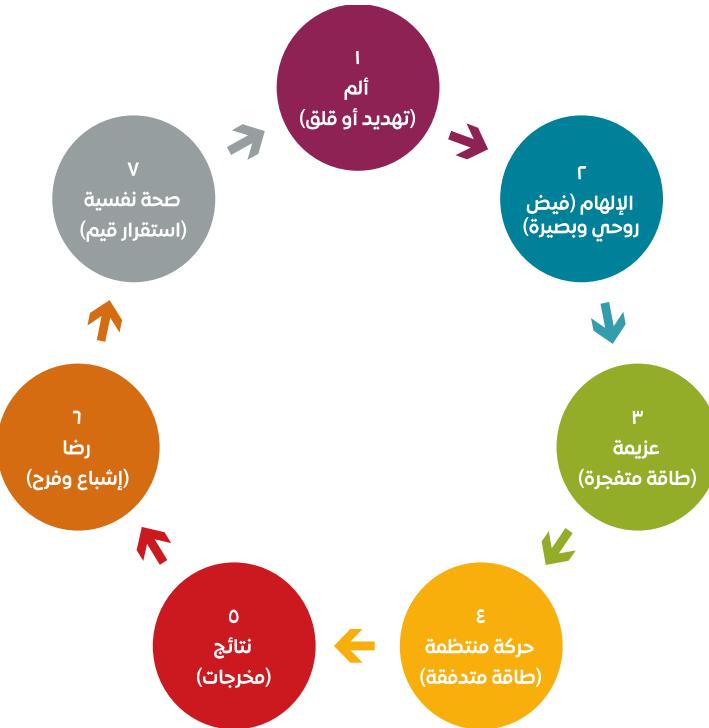
## ٧) الصحة النفسية Psychological

**الوصية** أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستفمن..





# خامساً: أنماط الإلهام



يؤدي ذلك بالضرورة إلى : استقرار القيم  
في الذات الملهمة لتعيش بها من جديد  
(حياة جديدة) وعند هذه المرحلة تحديداً  
يتمتع الفرد بالصحة النفسية الدائمة .

# سادساً: الحدس والإبداع Intuition and creativity



▪ **الحدس Intuition** : القدرة على الإحساس والتنبؤ بالصواب والخطأ لموقف ما، أو الحكم على الآخرين بسرعة ودقة والتوصل إلى أفكار ورؤى تنبئ عن المتنطق أو التدريب .



# سادساً: الحدس والإبداع



- **الإبداع creativity:** هو قدرة الفرد على الإنتاج إنتاجاً يتميز بأكبر قدر من الطلاقة الفكرية، والمرنة التلقائية، والأصالة .
- **كما يعرف As known :** بأنه عملية تحسس للمشكلات والوعي بها وبمواطن الضعف، والفجوات، والتنافر، والنقص فيها، وصياغة فرضيات جديدة، والتوصل إلى ارتباطات جديدة باستخدام المعلومات المتوافرة والبحث عن حلول، وتعديل للفرضيات، وإعادة فحصها، والتوصل إلى نتائج جديدة.



# سادساً: الحدس والإبداع Intuition and creativity



- **الطلقة Fluency:** القدرة على توليد عدد كبير من البديل أو المترادفات أو الأفكار أو الاستعلامات بسرعة وسهولة عند الاستجابة لمثير معين.
- **المرونة Flexibility:** تعني القدرة على إنتاج عدد كبير ومتعدد من الأفكار والتحول من نوع معين من الفكر إلى نوع آخر، أي عدم توقف الفرد عند الحواف، أي القدرة على تغيير الحالة الذهنية بتغيير الموقف ولا تقتصر على إطار واحد.



# سادساً: الحدس والإبداع



▪ **الأصالة: originality** هي القدرة على التفكير بطريقة جديدة أو التعبير الغريب والقدرة على إنتاج الأفكار المعاهرة أكثر من الأفكار الشائعة، أي المهارة التي تستخدم من أجل التفكير بطرق واستجابات غير عادية، أو فريدة من نوعها.



# سادساً: الحدس والإبداع



- **الإفاضة Overflow:** القدرة على إضافة تفاصيل عديدة على فكرة أو إنتاج معين، أي تتضمن هذه القدرة الإبداعية تقديم تفصيلات متعددة لأشياء محددة وتوسيع فكرة ملخصة أو تفصيل موضوع غامض.

# سادساً: الحدس والإبداع



• أين يلتقي ويختلف الإبداع عن الإلهام:  
Where to meet and creativity differs  
from inspiration

- (١) أن كليهما عملية تفكير .
- (٢) تجمعهما المفاجأة في الحل .
- (٣) يسبق ذلك قلق وخوف في إلهام  
الأضطرار تحديداً .
- (٤) أن الناتج فيه أصالة وجودة واستقلال .

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستغنم.. **الوصية**



# سادساً: الحدس والإبداع



▪ **Creativity** *differs from inspiration*

- ١) أن الإبداع إلهام تركيبى مقصود عادة .
- ٢) يسبق الإبداع مرحلة الاستعداد والحضانة بينما الإلهام ربما لا يحتاج إلى ذلك .
- ٣) أن الإبداع يعلم منهجياً من خلال استراتيجيات وطرق بينما الإلهام ليس كذلك.
- ٤) الإبداع قد يكون جماعياً بينما الإلهام يكون فردياً.
- ٥) نستطيع أن نقول أن الإلهام جزء من الإبداع بينما يكون تركيبياً منهجياً .



# سابعاً: كيف تلهم السعوديين ؟

## How to inspire the Saudis

ا) لكل مجتمع روح يسميه جوستاف لوبون : «روح التاريخ»، حين تتشكل ذاكرة أي مجتمع من أعراف وتقالييد وعقائد وعبادات و«سلوم» ساهم فيها التاريخ والجغرافيا وتفاعل الإنسان الظريفي مع نفسه ومحيطة القريب والبعيد ،



# سابعاً: كيف تلهم السعوديين ؟

## How to inspire the Saudis

لذا إذا استطعت أن توقف هذه الروح  
فسرعان ما تستجيب لك وتحديداً عندما  
تلهب مشاعر الفخر فيها بعاصيها  
العظيم .

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستفNm.. **الوصية**





# سابعاً: كيف تلهم السعوديين ؟

## How to inspire the Saudis

(٢) يقول النبي صلى الله عليه وسلم لأشجع عبد القيس: «إِنَّ فِيكَ حَضْلَتَيْنِ يُحِبُّهُمَا اللَّهُ: الْحِلْمُ، وَالآتَاهُ» ، على من يشتغل بالإلهام أن «يطّوّل» باله ولا يستعجل النتائج، فأرواح الناس تحتاج إلى تؤدة فاي جذبها، وحيث تنجذب تعطيك نفسها وتصنع منها العجائب فاي وقت قياسي .



# سابعاً: كيف تلوم السعوديين ؟

## How to inspire the Saudis

٣) استخدم ألفاظاً وعبارات سهلة ممتنعة  
طرق أذن وعين السامع فتجد فيها  
الحداثة والذاتية أي أنها تملك واقع  
المصطلح، وعليه فإنه مهما كانت  
قضيتك عادلة فإنها حتماً ستفشل إن لم  
 يكن لديك محامي بارع، وصنعة المحامي  
 هي العرض والبيان .



# سابعاً: كيف تلهم السعوديين ؟

## How to inspire the Saudis



٤) لعل من القدر أن الجيل الجديد أصبحوا مولعين بالفكاهة والنكتة، وبدأوا في منافسة المصريين في ذلك، ولم يكن يرد ذلك في خلدي يوماً!! لذا فإن إلهام إذا جاء في سياق النكتة والدعاية وخفة الدم فإن مفعوله ساحر ولن ينسى أبداً .

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستفNm.. **الوصية**





# سابعاً: كيف تلهم السعوديين ؟

## How to inspire the Saudis



٥) الناس ملّت من البكاء على الأطلال ، أو جلد الحاضر .. لذا إذا حدثت الناس عن المستقبل فإنك ستأخذ همهمهم ولا سيما أنهم متطلعون وهذا يشكلون ٧٠٪ من المجتمع .



# سابعاً: كيف تلهم السعوديين ؟

## How to inspire the Saudis



٦) إذا ضربت أهللة ناجحة وملهمة بستيف جوبز أو بيل غيتس أو مونتجومري أو أديسون فإنه من المحتمل أن تلهمهم .. ولكن ما رأيك أن تضرب الأهللة بقدوات من محیطهم القريب؟ كأهلיהם أو أقرانهم أو أجدادهم فستجد النتائج باهرة .



# سابعاً: كيف تلهم السعوديين ؟

## How to inspire the Saudis

٧) إذا أردت الإلهام فكن واقعياً في وصف  
الحل : لذا عليك وضع خارطة طريق  
معقولة «خطوة بخطوة» كي تساهم  
في جعل الإلهام فيضاً يتبعه عمل .

# سابعاً: كيف تلوم السعوديين ؟

## How to inspire the Saudis



٨) فاي هذا العصر لم يعد الإلهام قرين  
الحكمة فحسب، كما كان فاي الماضي  
ويتعلق بالشيخ كبير العمر، بل إن إدارة  
الإلهام يقودها ويشغّلها الشباب.. فهم  
أقرب لنبع المجتمع .

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندرم .. أكتبها وستفعم.. **الوصية**





# سابعاً: كيف تلوم السعوديين ؟

## How to inspire the Saudis



- ٩) لا تطل.. فحياتنا المعاصرة سريعة الإيقاع،  
والناس تفقد فيها التركيز، وعليك  
بإيجاز والاختصار.
- ١٠) عزّ المعنى «الجوهر» في إلهاكم بشكل  
مستدام واربطه بالمصادر الدينية من  
قرآن وسنة وفعل السلف، ولا تنسَ  
مزاجته بعمران الدنيا وفن صناعة الحياة.



# سابعاً: كيف تلهم السعوديين ؟

## How to inspire the Saudis



١١) خاطب الفؤاد، والعاطفة.. ثم العاطفة  
والعاطفة.. فنحن أمم شرقية عرفانية  
نتفاعل ونتناقل قصص النجاح والبطولة  
بإعجاب في كل مجلس .

١٢) ساعد من أهملته على أن يشبّك ويتعاون  
ويتشارك مع الآخرين بعقل روح الفريق ..  
فال سعودي قد يميل للفردية، وقدر النجاح  
تبادل المصالح والمنافع مع الآخرين .



# ثامناً: الإلهام والتمكين والتنمية البشرية : Inspiration, empowerment and human development



▪ **التمكين Empowerment**: التمكين بحسب تعريف البنك الدولي (The World Bank ) هو: «عملية تهدف إلى تعزيز قدرات الأفراد، أو الجماعات لطرح خيارات معينة وتحويلها إلى إجراءات وسياسات تهدف في النهاية لزيادة الكفاءة والفعالية لمؤسسات ومؤسسات وأفراد » .

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستتفهم.. **الوصية**





# ثامناً: الإلهام والتمكين والتنمية البشرية : Inspiration, empowerment and human development



من الناحية السيكولوجية، يعرف كل من Thomas Flintham و Kanter التمكين بأنه «مفهوم تحفيزي ويتمحور ويتركز حول الدافعية عند الإنسان نحو الكفاءة والاقتدار».



# ثاماً: الإلهام والتمكين والتنمية البشرية : Inspiration, empowerment and human development



## ▪ علاقة الإلهام بالتمكين والتنمية ..

The relationship of inspiration to empowerment and development

## ▪ إن الإلهام هو حالة:

الوعي المبكر الأولي التي يستيقظ فيها الإنسان، والتي تشكل حجر الأساس عند انطلاق تمكين الإنسان لنفسه: فلا تمكين بلا وعي، ولا خلاق بلا إلهام.



# ثاماً: الإلهام والتمكين والتنمية البشرية : Inspiration, empowerment and human development



## • علاقة الإلهام بالتمكين والتنمية ..

The relationship of inspiration to empowerment and development

## • إن الملهم هو الشخص الذي يكون قادراً

- باستمرار - على أن يجعل من عملية

الإلهام حالة تمكين مستدامة، لا تقف عند

إلهام واحد، أو اكتشاف واحد، أو يقظة

طارئة،

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستفNm.. **الوصية**

تدريب  
Tadrib

شند شند  
Shadan

وارف وارف  
warif

شند وارف  
قادر  
حمسة  
Ghaza  
Himsa  
برنامج تمكين  
المجتمع المحلي



# ثامناً: الإلهام والتمكين والتنمية البشرية : Inspiration, empowerment and human development



## ▪ علاقة الإلهام بالتمكين والتنمية ..

The relationship of inspiration to empowerment and development

▪ بل يكون الإلهام هو المسرع لعملية التمكين، ذلك أن صورة الفكرة، أو حل المشكلة تصبح بفعل ذلك الإلهام، واضحة كرؤية للملهم: الأمر الذي يجعل من مهمة الدافعية والعزمية أقوى كفاءة وفاعلية؛ لأن الإلهام يخفض كلفة وجهد عملية التمكين .

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندم .. أكتبها وستتفن .. **الوصية**



# ثاماً: الإلهام والتمكين والتنمية البشرية : Inspiration, empowerment and human development



## ▪ علاقة إلهام بالتمكين والتنمية ..

The relationship of inspiration to  
empowerment and development

▪ إن من شأن التدريب على إلهام، وتكوين  
الملهمين أن يجعل تنميتنا خلاقة تقفز  
قفزاً نحو ريادة عالمية تفوق توقعاتنا، الأمر  
الذي يختصر علينا ردم الفجوة المعرفية  
والحضارية بيننا والعالم المتقدم .

أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تنند .. أكتبها وستغنم.. **الوصية**





# ثامناً: الإلهام والتمكين والتنمية البشرية : Inspiration, empowerment and human development



## ▪ علاقة الإلهام بالتمكين والتنمية ..

The relationship of inspiration to  
empowerment and development

▪ إن قدرة الإلهام والملهمين هي أقصر  
الطرق المبتكرة والخلقة للأخذ بأيديينا إلى  
فضاء المجتمع الرشيد؛ لأنها قدرة تعبر عن  
حلم الإنسان وجوهره في طريق الأصالة  
والتفرد .



# تاسعاً : كيف نتواصل how do we communicate

شكراً لكم  
thank you

info@alanood.org.sa  
www.alanood.org.sa  
Alanood Org



أكتبها ولا تتردد .. أكتبها ولن تندر .. أكتبها وستفNm.. **الوصية**